

El plagio: un mal que hay que evitar

En las unidades y temas precedentes hemos propuesto algunas reflexiones y estrategias para mejorar la producción académica basada en la comprensión de lectura y en la redacción de trabajos universitarios. Normalmente estos trabajos escritos se apoyan en los conocimientos de autores, investigadores y compiladores. Estos conocimientos se catalogan como producción intelectual que está protegida por leyes de propiedad intelectual y derechos de autor.

En muchas oportunidades los estudiantes toman e incluyen en sus trabajos académicos ideas, fragmentos (un párrafo o un conjunto de párrafos), datos o métodos publicados por otros autores. Incluso, hecho que es lamentable desde todo punto de vista, algunos estudiantes copian todo el trabajo de una fuente y no le dan el crédito, no informan la procedencia de esa información. Esta acción, voluntaria o involuntaria, se denomina plagio y es castigada por la ley y sancionada por la academia. Por eso es importante que el estudiante identifique qué es el plagio y reconozca cuáles son los procedimientos aceptados para evitar caer en este delito. Inclusive, según la forma como se materialice el plagio, éste se puede tipificar como fraude. La pregunta que muchos nos hacemos es ¿por qué el plagio es un delito?

Eduteka (2002). *El plagio: qué es y cómo se evita*. Recuperado de <http://www.eduteka.org/PlagiIndiana.php3>

Girón Castro, Sonia Jannett (2011). *Anotaciones sobre el plagio*. Recuperado de http://www.usergioarboleda.edu.co/gramatica/resumen_libro_plagio.htm